UNA VILLA DOMOTICA SPAZIA SUL PEVERO

Nel cuore della Costa Smeralda gli architetti di GAAPStudio hanno reso ultramoderna una casa degli anni '70 per una famiglia straniera. E l'hanno dotata di una piscina spettacolare

di PAOLA PIANZOLA foto di FERNANDO GUERRA FG+SG

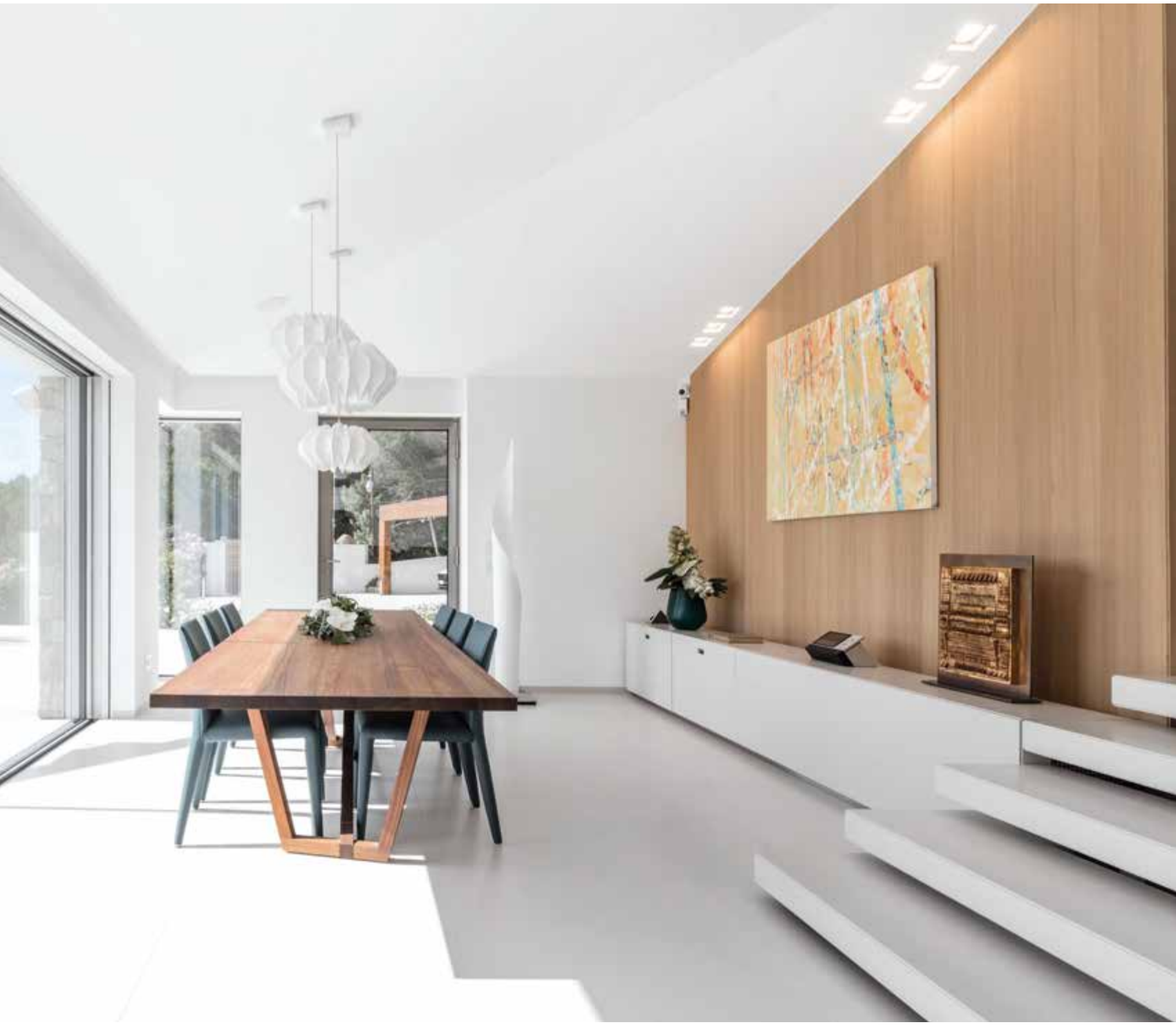
A SMART VILLA OVERLOOKING PEVERO

IN THE HEART OF THE EMERALD COAST, ARCHITECTS FROM GAAPSTUDIO HAVE TURNED A '70S HOUSE INTO AN ULTRA-MODERN RESIDENCE FOR A FOREIGN FAMILY. AND THEY HAVE ADDED A SPECTACULAR SWIMMING POOL

IN APERTURA, LA COSTRUZIONE, A UN PIANO, È RIVOLTA VERSO IL MARE. IN QUESTE PAGINE, NEL SOGGIORNO, DIVANO ANGOLARE FRANK, MOBILE BIFACCIALE ATHOS, TAVOLINI SURFACE. TUTTO DI B&B ITALIA. TAVOLO DA PRANZO TRAVERSO FINITURA NOCE (RIVA1920)
OPENING PAGE, THE BUILDING, CONSTRUCTED ON A SINGLE LEVEL, FACES THE SEA. IN THESE PAGES, IN THE LOUNGE, THE FRANK CORNER SOFA, DOUBLE-SIDED ATHOS UNIT AND SURFACE TABLES, ALL BY B&B ITALIA. TRAVERSO DINING TABLE WITH A WALNUT FINISH (RIVA1920)

There is a crystal-clear sea on the horizon, a discreet but always visible "presence", an area of land marked by hills with Mediterranean scrub consisting of holm oaks, rosemary, mastic trees, broom and other aromatic plants that surround...
Continues on page 156

Un mare cristallino all'orizzonte, "presenza" discreta ma sempre visibile, una porzione di territorio scandita da colline dove la vegetazione della macchia mediterranea composta da lecci, rosmarino, lentisco, ginestre e altre piante aromatiche circonda la costruzione e la avvolge di un leggero e inconfondibile profumo, un cielo che in ogni stagione offre una gamma sorprendente di colori, dal profondo blu all'azzurro più brillante. È in questo stupendo scenario che si colloca la grande villa dallo stile contemporaneo che *Ville&Csali* presenta questo mese, frutto della ristrutturazione di un'altra villa costruita negli anni '70 e composta da due unità.
Trasformare l'architettura esistente in una "casa per la famiglia" completa delle dotazioni più esclusive come una grande spa e una sala cinema, salvaguardandone la vivibilità quotidiana, è stata una vera e propria sfida. Il nuovo progetto,

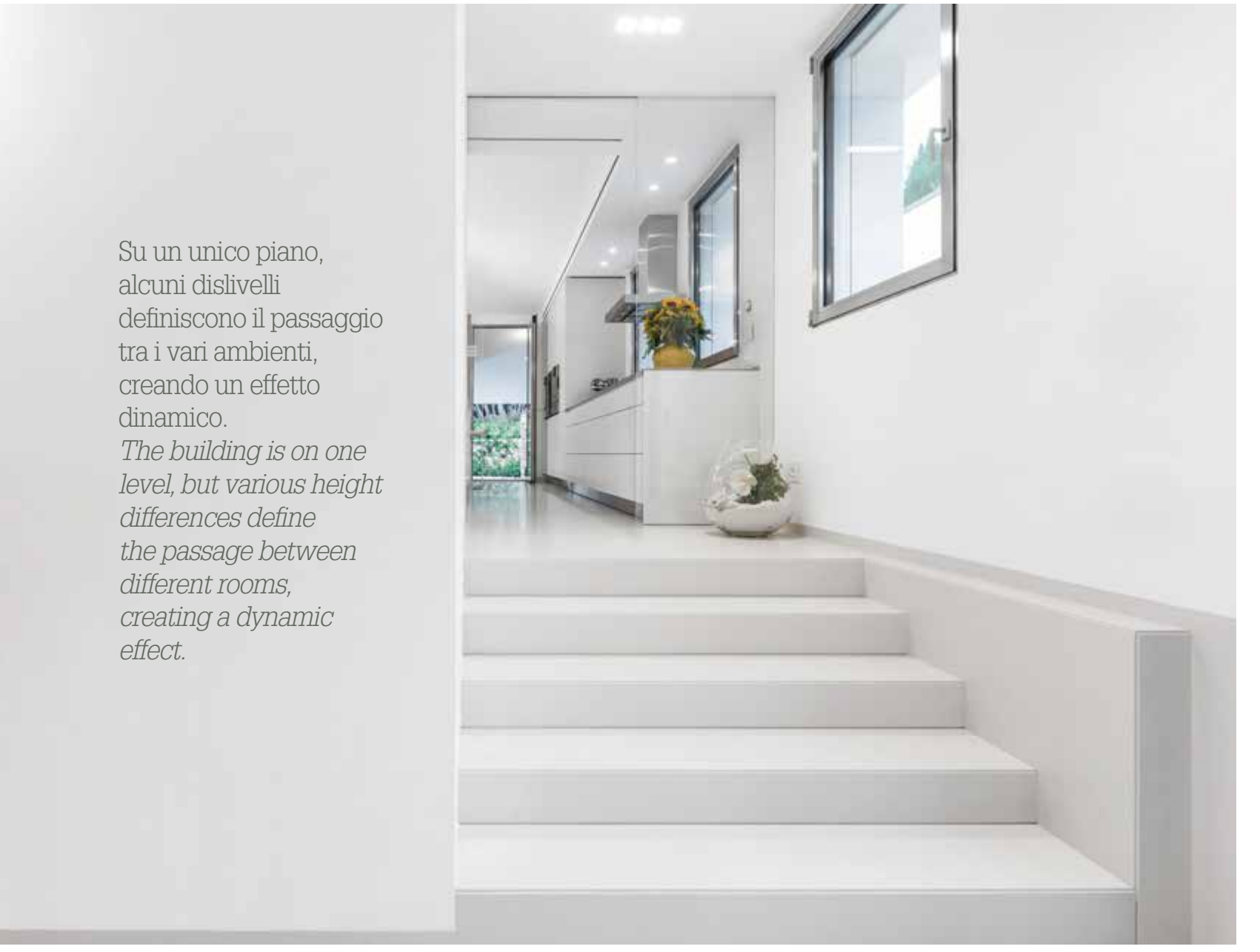


una rilettura dai tratti molto contemporanei che tuttavia si inserisce con equilibrio e rispetto in un contesto naturale così particolare, è opera di GAAPStudio (Alessandro Garzaro, Marco Bulla, Anna Pavoni, (www.gaapstudio.it). I tre giovani professionisti veneti della realizzazione hanno curato tutto nei minimi dettagli: dalla progettazione alla direzione lavori, dalla messa a punto di una serie di sofisticati impianti, alla direzione artistica e al coordinamento generale di tutti gli "attori" e delle varie fasi del progetto. "Se è stato raggiunto un risultato così soddisfacente – sottolinea l'architetto Alessandro Garzaro - è anche grazie al dialogo con i proprietari che è stato fondamentale: hanno partecipato con entusiasmo alla scelta di tutti i prodotti, materiali e arredi, a volte unendosi a noi nelle visite alle aziende fornitrici per condividere informazioni e dettagli".

Sì, perché ad abitare villa Giolina è una giovane e numerosa famiglia non italiana che, innamorata

IN QUESTE PAGINE, NELLA SALA CINEMA, MOBILE POLIFORM COMPLANARE CON VANO CENTRALE PER SUBWOOFER E RIPETITORE PER TELECOMANDI; DIVANO ANGOLARE SHANGAI TIP (MOROSO); POUF FAT SOFA E LIBRERIA FLAT C CON CANALINA LUMINOSA (B&B ITALIA), TAPPETO DEEP (PAOLA LENTI). CUCINA BULTHAUP IN LAMINATO BIANCO CON TOP IN ACCIAIO. .
IN THESE PAGES, IN THE CINEMA ROOM, POLIFORM COPLANAR UNIT WITH A CENTRAL COMPARTMENT FOR A SUBWOOFER AND REMOTE CONTROL BOOSTER; SHANGAI TIP CORNER SOFA (MOROSO); POUF FAT SOFA AND FLAT C BOOKCASE WITH LIGHT UNIT (B&B ITALIA), DEEP RUF (PAOLA LENTI) AND BULTHAUP WHITE LAMINATE KITCHEN WITH STEEL WORKTOPS.

Su un unico piano, alcuni dislivelli definiscono il passaggio tra i vari ambienti, creando un effetto dinamico.
The building is on one level, but various height differences define the passage between different rooms, creating a dynamic effect.



IN QUESTE PAGINE, IN UNA DELLE CAMERE DA LETTO, ARMADIO POLIFORM SU DISEGNO; COMÒ DADO DI B&B ITALIA CON FINITURA SATINATA BIANCO GESSO. IL TOP IN OLMO NATURALE FUNGE DA SCRIVANIA (BASSO ARREDAMENTI). LAMPADE DA APPOGGIO FLOS.
IN THESE PAGES, IN ONE OF THE BEDROOMS, A CUSTOM-MADE POLIFORM WARDROBE; DADO DRESSER BY B&B ITALIA WITH A WHITE SATIN GESSO FINISH. THE NATURAL ELM TOP SERVES AS A DESK (BASSO ARREDAMENTI). LAMPS BY APPOGGIO FLOS.

della Sardegna, ha voluto una vera e propria residenza, personalizzata e intima, dove vivere in ogni stagione dell'anno e della vita, non soltanto una lussuosa casa per le vacanze.

IMMERSI NELLA NATURA

Elemento caratterizzante l'esterno del nuovo progetto è la piscina che, sul fronte principale della casa, si sviluppa con un disegno fluido, ma geometrico e razionale, e si estende per 230 mq. Il rivestimento e i camminamenti in Lapitec impreziosiscono il design dello specchio d'acqua creando, con il bordo a sfioro, un orizzonte ottico che si allunga fino ad abbracciare il mare. Un grande albero di corbezzolo emerge dal centro ideale della forma circolare della piscina, attorno al quale si sviluppano diverse aree: una zona a spiaggia, un'area gioco per bambini e la vasca per il nuoto degli adulti. Il risultato è un ambiente esterno che esprime un'intrinseca naturalità, un luogo in forte connessione con il contesto che accoglie e ospita, dà pace e suscita ispirazione.
Tutto attorno, il percorso del giardino scopre diversi livelli nei quali si trovano zone protette e pia-

neggianti dove i bimbi possono giocare, un orto di piante e frutti rossi selvatici, una zona dedicata al più completo relax con amache immerse nel verde. Alle spalle della casa, a un livello superiore rispetto al tetto, è stata realizzata una terrazza coperta da una grande vela tecnica. La piattaforma in teak che si stacca dal naturale pendio con un sistema di muretti di contenimento è fornita di una piccola cucina esterna per vivere molti momenti conviviali all'aperto e fruire della splendida vista della baia del Pevero.

VEICOLO DI SENSAZIONI

Della costruzione originaria è stata mantenuta la sola struttura portante, ampliandola. L'obiettivo era creare continuità tra spazi interni ed esterni e individuare i materiali guida di questo approccio - legno di olmo, roccia granitica, metallo corten e Lapitec, in modo da esprimere il valore emozionale del progetto. La luce artificiale si è rivelata molto importante. Oltre all'illuminazione esterna dei graniti delle pareti e delle pavimentazioni, negli interni domina una morbida illuminazione indiretta ottenuta da led installati nelle gole di luce degli elementi in cartongesso, da faretti incassati a soffitto e da alcune lampade. Il tutto dimmerabile e comandato dal sistema domotico con il quale si possono programmare e gestire le funzioni principali dell'abitazione.

Negli interni, l'immagine è chiara e contraddi-

IN QUESTE PAGINE, NELLA CAMERA DA LETTO, PANCA LACCATA CON DUE LETTI IN APPOGGIO E MECCANISMO SCORREVOLE. TUTTO DI BASSO ARREDAMENTI SU DISEGNO GAAP; SEDIA JUTA (B&B ITALIA). NELLA PALESTRA, PORTE SCORREVOLI, PORTA RASOMURO A BATTENTE LACCATO BIANCO RUVIDO E PAVIMENTO IN OLMO (TUTTO DI BARTH), FARETTI OTYLIGHT.
IN THESE PAGES, IN THE BEDROOM, LACQUERED BENCH WITH TWO SUPPORT BEDS AND A SLIDING MECHANISM. ALL BY BASSO ARREDAMENTI DESIGNED BY GAAP; JUTA CHAIR (B&B ITALIA). IN THE GYM, SLIDING DOORS, ROUCH LACQUERED WHITE SWING FLUSH DOOR AND ELM FLOOR (ALL BY BARTH), OTYLIGHT LIGHTS.

stinta da una freschezza formale degli spazi. La suddivisione degli ambienti su un unico piano ne definisce una scansione piacevolmente fluida. Molti elementi d'arredo sono stati disegnati su misura da GAAPStudio. Altri, come i divani, i letti e le poltrone B&B, appartengono alla migliore tradizione del design italiano e sono stati scelti in base alla loro capacità di infondere una nota di elegante e rilassato comfort alla casa, così come ai colorati tappeti e oggetti di Paola Lenti è stato affidato il compito di creare vivaci accenti cromatici nell'involucro chiaro.

IN QUESTE PAGINE, LA VILLA OCCUPA UN LOTTO DI 5000 METRI QUADRI; LA PISCINA RIVESTITA IN LAPITEC HA UN ANDAMENTO SINUOSO, TRA GLI ARREDI ESTERNI, LE POLTRONCINE CRINOLINE CON INTRECCIO TORTORA; DIVANO, POUFF E TAVOLINO RAVEL (TUTTO DI B&B ITALIA).
IN THESE PAGES, THE VILLA IS SET IN A 5000 SQ M LOT; THE LAPITEC-COATED SWIMMING POOL HAS A CURVED DESIGN; OUTDOOR FURNITURE INCLUDES THE CRINOLINE CHAIRS WITH DOVE-GREY WEAVING AND RAVEL SOFA, POUF AND TABLE (ALL BY B&B ITALIA).

PLANIMETRIA DEGLI INTERNI

PLANIMETRIA GENERALE

MATERIALI E TECNOLOGIE ALL'AVANGUARDIA

Le pareti esterne sono state rivestite in parte in blocchi di granito con effetto "a secco", in parte con cappotto con rasatura ad effetto "graffiatino" bianco. Ma il vero protagonista dei rivestimenti, interni ed esterni, è il Lapitec, la pietra sinterizzata a tutta massa scelta per la purezza delle finiture e la disponibilità in lastre di grande formato. La finitura Satin si avvicina alla percezione di un elemento naturale e dà una sensazione calda e vellutata al tatto, quella Vesuvio riduce la scivolosità delle pavimentazioni, grazie alla texture di un granito fiammato. L'alta lavorabilità del Lapitec ha permesso di nascondere elementi tecnici e impiantistici per alleggerire visivamente l'allestimento. Per le pavimentazioni è stato scelto un modulo base di dimensioni 150 cm per 75 cm. Alle pareti dei bagni, lastre uniche da pavimento a soffitto alte 250 cm. Tutte le stanze, compresi i locali seminterrati, godono di illuminazione naturale diretta: sul tetto-giardino sono stati installati lucernari a cupolino di Velux. Dalle grandi vetrate Skyframe la luce naturale è modulata con varie schermature: vele ombreggianti retrattili e motorizzate di Hella per le terrazze, tende oscuranti di Dalex e tende filtranti all'esterno e all'interno dei serramenti. La villa è stata progettata per essere gestita con il sistema domotico KNX di Team Building srl. Con un'applicazione appositamente progettata i proprietari possono monitorare la casa anche dall'estero, gestendone molte funzioni tra cui la climatizzazione, l'ombreggiamento, l'illuminazione e i sistemi antintrusione.